

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЛУГОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» ТАЛЬМЕНСКОГО РАЙОНА  
АЛТАЙСКОГО КРАЯ

**Принято**  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «29».08.2022 г.

**Утверждаю**  
Директор МКОУ  
«Луговская СОШ»  
\_\_\_\_\_ Тешева И.Н.  
Приказ № № 170/4 от «31».08.2022г

**Программа коррекционного курса**  
**«РАЗВИТИЕ СЕНСОРНОГО ВОСПРИЯТИЯ»**

1 класс  
для обучающихся с задержкой психического развития  
на 2022-2023 учебный год

Составитель:  
Соколова Ю.В.  
педагог-психолог

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие сенсорного восприятия» составлена на основе:

- приказа Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. №1598 об утверждении государственного образовательного стандарта НОО обучающихся с ОВЗ;
- государственного образовательного стандарта начального общего образования, в котором определены цели, требования к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки выпускников;
- примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

Под нарушениями психомоторики понимают двигательную недостаточность, обусловленную поражением нервной системы на разных уровнях. Система коррекции психомоторных нарушений базируется на концепции уровневой организации движений Н. А. Бернштейна. В организации движений человека участвуют различные отделы центральной и периферической нервной системы. Простейшие двигательные рефлексы обусловлены деятельностью нижних отделов ЦНС (спинной, продолговатый, средний мозг). Более сложные рефлексы (позы, стояния) регулируются деятельностью среднего мозга, вестибулярного аппарата, которые подчинены деятельности мозжечка, координирующего соразмерность движений для передвижения тела в пространстве необходимо объединение всех видов чувствительности. Синтез кожно-мышечной, вестибулярной афферентации в единое целое происходит на уровне промежуточного мозга, подкорковых ядер. Все большее обогащение афферентации ведет к усложнению двигательных актов. Включение зрительной афферентации обеспечивает точность движений в пространстве. Более сложные двигательные действия – предметные – возникают при деятельности высокоорганизованных отделов коры головного мозга, лобных долей больших полушарий. Действия приобретают смысловое содержание, становятся целенаправленными.

### Общая характеристика коррекционно-развивающего курса

У обучающихся с задержкой психического развития часто отмечается недостаточность целого ряда нервно-психических функций. Это и недостаточность пространственного гнозиса, недоразвитие представлений о схеме тела, предметных действий, страдает формирование школьных навыков (чтения, письма, счета).

**Целью** коррекционного курса «Развитие сенсорного восприятия» является помощь детям справиться с психомоторными нарушениями посредством телесно-ориентированной психотехники, выявление особенностей эффективной коррекции у детей с в процессе двигательной деятельности посредством телесно-ориентированной психотехники.

**Задачи** коррекционного курса:

- развитие пространственных представлений о собственном теле;
- развитие пространственных представлений о взаимоотношении внешних объектов и тела;
- повышение уровня вербализации пространственных представлений;
- развитие лингвистических представлений.
  - стимулирование и активизирование мышечного тонуса;
  - создание позитивного настроения;
  - воспитание уверенности в себе;
  - развитие коммуникативных навыков.

### Описание места курса коррекционно-развивающего курса «Развитие сенсорного восприятия» в учебном плане

Занятия проводятся индивидуально, один раз в неделю в 1 классе – 33 часа в год. Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения

обследования (мониторинга) обучающихся.

### **Планируемые результаты освоения курса (1 класс)**

Обучающиеся получают возможность к овладению следующими **личностными**

#### **результатами:**

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие чувств доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных условиях игровой и предметной деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат;
- бережное отношение к результатам чужого и своего труда.

Обучающиеся получают возможность к овладению следующими **метапредметными**

#### **результатами:**

- принимать и сохранять цели и задачи деятельности;
- в сотрудничестве с учителем планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- в сотрудничестве с учителем определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- в сотрудничестве с учителем определять причины успеха/неуспеха деятельности;
- слушать собеседника, быть готовым признавать возможность существования различных мнений.

Обучающиеся получают возможность к овладению следующими **предметными**

#### **результатами:**

- определять цвет, форму, размер, материал, температуру, фактуру предметов;
- сравнивать, классифицировать и ранжировать предметы по указанным признакам;
- определять и называть направления в пространстве относительно себя, человека, расположенного напротив, в плоскости листа;
- употреблять в речи предлоги отношения и направления;

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Содержание программы по психомоторике включает в себя следующие направления работы:

#### **Пространственные представления о собственном теле.**

Представление о пространственных взаимоотношениях частей собственного тела: по отношению к собственному лицу; по отношению к телу в целом; по отношению к руке.

#### **Пространственные представления о взаимоотношении внешних объектов и тела.**

Оценка данных пространственных представлений проводится на действенном уровне, по инструкции взрослого. Анализ взаиморасположения объектов в пространстве в соответствии с основными осями тела: взаиморасположение объектов и тела по вертикальной оси; взаиморасположение объектов и тела по горизонтальной оси (вперед и назад от тела); взаиморасположение объектов и тела в направлении вправо/влево от основной оси.

#### **Уровень вербализации пространственных представлений.**

Оценивается возможность использования в собственной речи предлогов и простых предложных конструкций. Понимание и использование предлогов в отношении к собственному телу, далее на конкретных объектах (возможность называния взаимоотношений предметов в пространстве), понимание и использование предлогов и слов, отражающих пространственные взаимоотношения объектов в образном плане.

#### **Лингвистические представления (пространство языка).**

Понимание и возможность оперирования сложными речевыми конструкциями, квазипространственными (в том числе пространственно-временными и причинно-следственными)

представлениями: возможность словообразования; формирование сравнительных степеней прилагательных; подбор антонимов и синонимов; формирование и понимание пассивных речевых конструкций; оперирование пространственно-временными и причинно-следственными представлениями; решение задач с косвенным вопросом.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
коррекционного курса (1 класс) 33 ч. (1ч. в неделю, 33 недели)**

№ урока п/п	Наименование разделов, тем занятий	Кол-во час.
1	Формирование движений руки, мелкой моторики и зрительно-моторной координации	1
2	Развитие конструктивного праксиса	1
3,4	Ориентировка в пространстве относительно себя	2
5	Развитие мимики	1
6-8	Формирование и развитие смыслового уровня организации движений	3
9	Развитие зрительного восприятия	1
10	Работа с компьютером: Развитие зрительного и осязательного восприятия	1
11	Работа с компьютером: Развитие зрительного и осязательного восприятия величины	1
12	Работа с компьютером: Развитие зрительного и осязательного восприятия фактуры поверхности	1
13	Работа с компьютером: Развитие зрительного и осязательного восприятия плоскостной формы	1
14	Работа с компьютером: Развитие зрительного и осязательного восприятия объемной формы	1
15	Развитие внимания	1
16,17	Развитие стереогноза	2
18-20	Формирование предметно-орудийных действий	3
21,22	Формирование предметно-орудийных действий. Ориентировка в плоскости листа	2
23	Формирование предметно-орудийных действий. Ориентировка в теле человека, сидящего напротив	1
24	Формирование предметно-орудийных действий Ориентировка в пространстве относительно человека напротив	1
25	Формирование предметно-орудийных действий Взаимное расположение предметов в пространстве	1
26	Развитие способностей распознавать эмоции и умения адекватно выражать их	1
27	Развитие способностей распознавать эмоции и умения адекватно выражать их Временные отношения: части суток	1
28	Развитие способностей распознавать эмоции и умения адекватно выражать их	1
29-31	Коммуникативные упражнения	3
32,33	Развитие мелкой моторики	2
	Итого	33

### Формирование движений руки, мелкой моторики и зрительно-моторной координации:

- захват, удержание, перекачивание крупных и мелких предметов различной формы (объемных, плоскостных);
- выполнение элементарных действий с предметами (выкладывание на парту, вкладывание в какую-либо ёмкость, разворот предмета, соединение предметов – пазлов, частей разрезных картинок, элементов конструктора, магнитов), формирование предметно-орудийных действий (выполнение действий предметами по их назначению);
- обучение графическим умениям проводить прямые, ломаные, замкнутые линии), формирование одновременных действий (откручивание и закручивание пробки на бутылке, застёгивание и расстёгивание пуговиц, «молний», шнуровка, перелистывание книги и т. д.);

### Развитие конструктивного праксиса

- конструирование из объемных и плоскостных объектов по подражанию, образцу, словесной инструкции;
- конструирование по итогам анализа задачи, по плану, по самостоятельно составленному плану);
- конструирование из бумаги («оригами»);
- конструирование пространственное и плоскостное.

Действия производятся совместно с учащимся, выполняются под диктовку, совмещенные действия;

### Развитие мимики:

- мимическая гимнастика с использованием зеркала, «отраженной мимики» и т.д.;

### Формирование и развитие смыслового уровня организации движений:

- целеполагание, планирование, сознательный отбор операций, контроль;

### Развитие пространственного гнозиса:

- развитие ориентировки на листе бумаги (центр, правый верхний угол, левый нижний и т.д.);
- расположение геометрических фигур на листе бумаги (слева от, за, между перед и т.д.);
- развитие ориентировки в собственном теле; развитие ориентировки в пространстве (право, лево и т.д.); - определение расположения предметов в пространстве («Найди игрушку» и т.д.);
- графический диктант;
- соотнесение собственного тела в пространстве; понимание и правильное использование предлогов (в, на, за, у, под и т.д.);
- понимание направления движения (к, от, по, из, в, до и т.д.);

### Работа с компьютером:

работа с компьютерной клавиатурой; формирование умения найти и нажать нужную клавишу (по инструкции учителя), формирование умения самостоятельно набрать нужный набор символов;

### Развитие внимания:

- игры на развитие слухового внимания;
- игры на развитие слуховой памяти;
- игры на развитие зрительного внимания;
- игры на развитие зрительной памяти;

### Развитие стереогноза:

- узнавание наложенных предметов, букв, цифр;
- узнавание зашумленных предметов, букв, цифр;-
- узнавание недорисованных предметов, недописанных букв, цифр;
- узнавание предметов на ощупь;
- узнавание геометрических предметов на ощупь;

### Формирование предметно-орудийных действий

### **Материалы и оборудование:**

1. Теннисные мячи.
2. Карандаши (не заточенные с круглой и ребристой поверхностью).
3. Палочки деревянные (диаметр 1,5-2см., длиной 10-15см. с закругленными концами)

4. Четки или бусы.
5. Мелкие предметы камешки (разной формы, массы, фактуры), орехи, желуди и т.п.
6. Монеты.
7. Свеча.
8. Мяч.
9. Магнитофон.
10. Кассеты с записью спокойной музыки.
11. Газета.
12. Зеркала.

Для занятий по психомоторике могут быть использованы различные дидактические игры (пальчиковый театр, доска для психомоторики, конструкторы, разрезные картинки), речевое сопровождение, картинные и схематические планы.

#### **Рекомендуемая литература для использования в подготовке к занятиям:**

Бабкина Н. В. Где, чему и как учить ребенка с задержкой психического развития // Начальная школа.-2015.-№8.

Бабкина Н. В. Готовность детей с ЗПР к обучению в школе: от диагностики к особым образовательным потребностям // Педагогика и психология образования.- 2016.- № 2.

Бабкина Н. В. Жизненные компетенции как неотъемлемая составляющая содержания образования детей с задержкой психического развития // Воспитание школьников.- 2016.- № 7.

Вильшанская А. Д. Условия формирования приемов умственной деятельности у младших школьников с ЗПР [Текст] // Дефектология.- 2005. - № 2. – С. 57-65.

Вильшанская А. Д. Специфика формирования приема понимания скрытого смысла пословиц и поговорок у детей с трудностями в обучении [Текст] // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2014. - № 5. – С. 13-26.

Дунаева З. М. Формирование пространственных представлений у детей с задержкой психического развития. Пособие. М., 2006.

Косымова А. Н. Коррекция представлений об окружающем мире у детей с нарушениями интеллекта // Дефектология – 2006.- №5.

Медведева Е. А., Ильина И. Б. Формирование диадного общения младших школьников с задержкой психического развития средствами арттехнологий. Монография. М., 2010.

Семаго, Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Практическое пособие. М., 2007.

Тригер Р.Д. Программы для специальных (коррекционных) общеобразовательных школ и классов VII вида. Начальные классы. Подготовительный класс. М.:Парадигма, 2012.