

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Алтайского края**  
**Отдел образования Администрации Тальменского района**  
**МКОУ «Луговская СОШ»**

**РАССМОТРЕНО**

На педсовете

---

Тешева И.Н.  
Протокол № 1 от «28» 08  
2024г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директором школы

---

Тешева И.Н.  
приказ № 123 от «28» 08  
2024г.

Программа коррекционно-развивающего курса

**«Индивидуальные и подгрупповые  
психологические занятия»**

**(Развитие психомоторики и сенсорных процессов)**

**4 класс**

Составитель:  
Соколова Ю.В.  
педагог-психолог

## Пояснительная записка

Младший школьный возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Особенно значим этот период жизни для детей, имеющих отклонения в умственном развитии, поскольку большая часть из них в настоящее время, что подтверждается статистическими данными, не является охваченной общественным дошкольным воспитанием, а значит, до школы ребенок не получает квалифицированную коррекционную поддержку. Научно доказано, что из всех функциональных отклонений в состоянии здоровья человека по социальным последствиям умственная отсталость является наиболее распространенным и тяжелым дефектом развития. Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающую готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

**Цель программы** курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Достижение цели предусматривает решение ряда задач, основная из которых следующая: обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.

### **Задачи:**

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Структура программы курса коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;

- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

Категории обучающихся, которым адресована данная программа курса коррекционных занятий:

- дети с умеренной степенью умственной отсталости, принятые в школы VIII вида;
- дети с легкой степенью умственной отсталости, не прошедшие дошкольную подготовку;
- дети с легкой степенью умственной отсталости, в структуре нарушения которых имеется более грубое недоразвитие отдельных психических функций.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения.

## **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

### **4 класс**

- Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий.
- Выполнять точные движения при штриховке двумя руками.
- Пользоваться элементами расслабления.
- Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом.
- Смешивать цвета, называть их.
- Конструировать сложные формы из 6—8 элементов.
- Находить нереальные элементы нелепых картинок.
- Определять противоположные качества и свойства предметов.
- Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам.
- Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу.
- Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов.
- Моделировать расположение предметов в заданном пространстве.
- Определять возраст людей.

### **Место коррекционного курса в учебном плане**

Программа коррекционного курса рассчитана последовательно на 4 года обучения. Программа коррекционного курса в 4 классе рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю, 34 уч. недели). Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

**Тематический план курса**  
**«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»**  
**4 класс (68 часов)**

Название раздела, тематика занятий	Кол-во часов
Обследование вновь принятых детей	1
<b>Развитие моторики, графомоторных навыков</b>	<b>10</b>
Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1
Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.)	1
Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении	2
Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку)	1
Графический диктант с усложненными заданиями	2
Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	1
Дорисовывание симметричной половины изображения	1
Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)	1
<b>Тактильно-двигательное восприятие</b>	<b>5</b>
Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)	2
Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной	1
Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	1
Игры с мелкой мозаикой	1
<b>Кинестетическое и кинетическое развитие</b>	<b>4</b>
Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	1
Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1
Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)	2
<b>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов</b>	<b>12</b>
Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	1
Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	2
Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов	1
Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	2
Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки)	1
Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1
Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1
Узнавание предмета по одному элементу	1
Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	2
<b>Развитие зрительного восприятия</b>	<b>7</b>
Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок)	2
Нахождение нелепиц на картинках	2
Дидактическая игра «Лабиринт»	1
Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	1
Профилактика зрения. Гимнастика для глаз	1
<b>Восприятие особых свойств предметов</b>	<b>10</b>
Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение	1
Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха	2

Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение	1
Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху»	1
Упражнения в измерении веса предметов на весах	1
Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный)	2
Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть)	2
<b>Развитие слухового восприятия</b>	<b>6</b>
Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	1
Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»	1
Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук»	1
Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	1
Формирование чувства ритма. Игровые упражнения	1
Дидактическая игра «Угадай по голосу»	1
<b>Восприятие пространства</b>	<b>6</b>
Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	2
Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	1
Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	1
Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1
Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	1
<b>Восприятие времени</b>	<b>7</b>
Определение времени по часам	1
Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку»	2
Работа с календарем и моделью календарного года	1
Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1
Последовательность основных жизненных событий	1
Возраст людей	1

### **Схема обследования уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей**

**1. Оценка состояния общей моторики** (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича):

Оценка статического равновесия

— сохранить равновесие в течение не менее 6—8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

Оценка динамического равновесия

— преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек. Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

**2. Оценка ручной моторики:**

— выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

— координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

Тесты зрительно-моторной координации:

— рисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;

— рисовывание фразы из 3—4 слов, написанной письменным шрифтом, с сохранением всех элементов и размеров образца.

### **3. Оценка тактильных ощущений:**

— узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;

— узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

### **4. Оценка владения сенсорными эталонами:**

Тесты цветоразличения

— раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого;

— называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т. д.).

Различение формы

— группировка геометрических фигур с учетом формы (перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных).

В зависимости от возраста детей можно усложнить данное задание: увеличить количество предъявляемых форм (до 5) и раздаточного материала (до 24).

Восприятие величины

— раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см;

— ранжирование по величине в ряд 10 элементов на основе абстрактного восприятия, определение места, куда нужно поставить в ряд ту фигуру, которую убрал экспериментатор.

### **5. Оценка зрительного восприятия:**

— узнавание и называние реалистичных изображений (10 изображений);

— узнавание контурных изображений (5 изображений);

— узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений);

— выделение букв и цифр (10), написанных разным шрифтом, перевернутых.

### **6. Оценка слухового восприятия:**

— воспроизведение несложных ритмических рисунков;

— определение на слух реальных шумов и звуков (или записанных на магнитофон): шуршание газеты, плач ребенка, звуки капаящей воды из крана, стук молотка и др.;

— определение начального согласного в слове (ребенку дают 4 предметные картинки; услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука).

### **7. Оценка пространственного восприятия:**

— показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу и т. д.;

— выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, выше — ниже и т. д.);

— конструирование по образцу из 10 счетных палочек.

### **8. Оценка восприятия времени:**

— с ребенком проводится беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (часть суток, день недели, месяц, время года), прошедшем и будущем (например: «Весна закончится, какое время года наступит?») И т. д.).

Оценка выполнения любого задания оценивается по трем качественным критериям:

— «хорошо» — если ребенок выполняет задание самостоятельно и правильно, объясняя его, полностью следуя инструкции, допуская иногда незначительные ошибки;

— «удовлетворительно» — если имеются умеренные трудности, ребенок самостоятельно выполняет только легкий вариант задания, требуется помощь разного объема при выполнении основного задания и комментировании своих действий;

— «неудовлетворительно» — задание выполняется с ошибками при оказании помощи или учащийся совсем не справляется с заданием, испытывает значительные затруднения в комментировании своих действий.

На коррекционные занятия зачисляются ученики, результаты выполнения заданий у которых оценены как «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

#### **Список литературы**

1. Винокурова Н.К. Развиваем способности детей. 4 класс: Рабочая тетрадь. М.: Росмэн, 2002.
2. Волина В.В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994
3. Волшебные картинки. – ИП Бурдина С.В. г. Киров, 2005
4. Голубина Т.С. Чему научит клеточка. – М.: Издательство «Мозаика-Синтез», 2001
5. Кочурова Е.Э. Дружим с математикой: Рабочая тетрадь для учащихся 2 классов общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., перераб. – М.: Вентана – Граф, 2007
6. Тетрадь с заданиями для развития детей. Рисуем по клеточкам. Часть 2. ИП Бурдина С.В. г. Киров
7. Тетрадь для рисования. Развитие творческих способностей. Часть 1, 2. / Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В –КОГУП «Кировская областная типография», 2005
8. Холодова О. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей (8-9 лет) / Методическое пособие, 2 класс. Курс «РПС». – 3-е изд. – М.: Росткнига, 2007
9. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. 1000 упражнений для подготовки к школе. ООО «Издательство Астрель», 2007
10. Ундзенкова А.В., Колтыгина Л.С. ГРАФЕМИКА. – Екатеринбург: Изд-во «ЛИТУР», 2006