

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Луговская средняя общеобразовательная школа»
Тальменского района Алтайского края

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2022г

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ «Луговская СОШ»
Тешева И.Н
Приказ №170/4 от 31.08.2022 г

Рабочая программа учебного предмета

«Речевая практика»

(начальное общее образование)

(адаптированная образовательная программа
для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями)
вариант 1)

Составлена на основе примерных рабочих программ для обучающихся с
умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

2 класс

Составитель:

Турчина Юлия Сергеевна

Учитель начальных классов

Первой квалификационной категории

с. Луговое 2022 г

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» для обучающихся с умственной отсталостью 1 класса составлена с учетом следующих нормативных документов и методических материалов:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
- федерального перечня учебников рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в ОО;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования учащихся с умственной отсталостью (вариант 1) МКОУ «Луговская СОШ»;
- учебного плана начального общего образования МКОУ «Луговская СОШ» на 2021-2022 учебный год;
- учебного плана адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (вариант 1)
- Положения о рабочей программе учебных предметов, коррекционных курсов в соответствии федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Луговская СОШ».

Вариант и срок реализации программы: Вариант 1 – 9/12/13 лет

Направления коррекционной работы:

- Педагог-психолог: стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов, формирование и развитие учебной мотивации и учебного поведения, помощь в адаптации к условиям школьной среды, формирование и развитие коммуникативных и социальных навыков, развитие эмоциональной сферы.
- Учитель-логопед: накопление и активизация словаря, коррекция и развитие всех компонентов речи, помощь в формировании навыков письма и чтения, коррекция темпо-ритмической организации речи, коррекция просодических компонентов речи.
- Учитель-дефектолог: коррекция и развитие познавательной деятельности, мыслительных операций на основе изучаемого программного материала, формирование базовых учебных действий, развитие зрительно-двигательной координации, крупной и мелкой моторики, развитие пространственно-временных ориентировок, формирование и развитие элементарных представлений об окружающем мире, познавательной активности.
- Социальный педагог: координация взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель формирования речевой коммуникации у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации

АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта (ПрАООП, п. 2.1.1), подготовки их к жизни в современном обществе (ПрАООП, п.2.2.2).

Основная цель курса «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи обучения:

- учить школьников понимать и четко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу,
- развитие интонационной выразительности речи детей, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, формирование простейших умений в части построения связного монологического высказывания.

Формы организации учебных занятий

Основная форма организации обучения - урок «Речевой практики». На уроках школьники привлекаются к участию в ролевой игре по теме речевой ситуации, что требует организованной подготовки. Также уроки могут быть организованы в форме инсценировок, творческих работ.

Участие в речевой ситуации по теме урока «Речевой практики» требует организованной подготовки. Весь процесс работы над речевой ситуацией может быть условно разделен на три взаимосвязанных этапа:

- 1) накопительный;
- 2) диалогический;
- 3) итоговый.

Первый этап – накопительный. Его цель – уточнить и расширить представления умственно отсталых учащихся по теме, познакомить их с проблемой речевой ситуации, обеспечить языковыми средствами для участия в итоговой ролевой игре.

Введение в тему и общее знакомство с предметом обсуждения в рамках каждой речевой ситуации должно организовываться в занимательной форме, так как заинтересованность детей является залогом повышения их мотивации и последующей активности, в том числе и речевой. Наиболее привлекательными для второклассников являются игровые моменты, связанные с использованием куклы, мягкой игрушки, сказочного персонажа, введением их в урок в качестве героя и речевого партнёра.

Основное внимание на накопительном этапе должно уделяться коррекции речевых умений и обогащению речевых средств школьников. В этой части можно выделить три группы упражнений, обеспечивающих:

- 1) активизацию, уточнение и обогащение словарного запаса;
- 2) формирование умения грамматически правильно и коммуникативно целесообразно строить высказывания;
- 3) выработку умения использовать интонационные и жестово-мимические средства выразительности, адекватные речевой ситуации.

Основу упражнений **первой группы** составляют дидактические игры и беседы.

В процессе подготовки учащихся к участию в речевой ситуации учителями широко используются речевые игры, например «А что ты умеешь?» (игровая цель – завершить предложение подходящим словом «Я куклу ...», «Я катаю ...», «Я помыл ...»), «Я скажу, что у нас. А что у вас?» (игровая цель – подобрать антоним *ссориться* – *мириться*, *ругать* – *хвалить*, *здороваться* – *прощаться* и т. д...), «Самый внимательный

ученик» (игровая цель – назвать максимальное количество действий заданного предмета) и многие другие.

В ходе организованных бесед учащиеся упражняются в ответах на вопросы, используя необходимую лексику. Беседы различаются в зависимости от цели и содержания рассматриваемой ситуации. Это могут быть беседы-рассказывания, беседы-рассматривания и беседы-обсуждения.

В ходе бесед-рассказываний учитель сообщает детям определённую информацию, например, игровой замысел речевой ситуации.

Беседы-рассматривания строятся по вопросам о демонстрируемой игрушке, картине, иллюстрации.

Беседы-обсуждения организуются в конце накопительного этапа и на следующем, диалогическом этапе. Этот тип беседы строится на анализе ситуации, в ходе которого учащиеся также актуализируют и приобретают необходимый лексический запас.

Последующая игра организуется таким образом, чтобы учащиеся могли в активном речевом общении с максимальной эффективностью использовать отработанный речевой материал.

Упражнения **второй группы** должны быть направлены на осознание учащимися структуры предложений. Учащимся предлагаются задания построить предложение по образцу, по заданной схеме, с ориентацией на содержание ситуации изменить предложение, «записать» условными знаками сказанное предложение, чтобы другой ученик мог его повторить, и т. д.

Упражнения **третьей группы** предполагают знакомство учащихся с некоторыми правилами поведения и этикета в той или иной ситуации.

Для формирования у учащихся эмоционального настроения, соответствующего ситуации, а также с целью развития жестово-мимических умений в уроки могут включаться упражнения по психогимнастике.

Завершается накопительный этап проигрыванием микродиалогов по теме речевой ситуации, состоящих из двух-трёх или четырёх реплик, заранее спланированных и распределённых между участниками.

Собственно речевая ситуация организуется на диалогическом этапе работы. Форма организации речевой ситуации – ролевая игра, используемая в учебных целях. В содержание ролевой игры включается речевое общение учащихся с учителем и друг с другом в соответствии с распределёнными ролями и игровым сюжетом.

Перед началом игры роли участников распределяет учитель или выбирают сами учащиеся. Это зависит от особенностей группы и личностных характеристик детей, а также от степени владения ими речевыми умениями.

При подготовке к речевой ситуации учащимся предлагают некоторую информацию о социальных взаимоотношениях партнёров, которая сообщается и параллельно моделируется с помощью элементов костюмов и других атрибутов.

В ходе ролевой игры разворачиваются различные сюжеты в рамках выбранной темы.

Работа над темой речевой ситуации завершается **на третьем этапе**, который условно назван **ИТоговым**.

Здесь основное внимание уделяется работе над развитием связного монологического высказывания. Основная форма работы – составление короткого (три-четыре предложения) рассказа по теме речевой ситуации с опорой на рассказ учителя и символический или картинно-символический план, а также на речевой опыт, приобретённый на предшествующих уроках по данной теме.

Содержание учебного предмета

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2-3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет-пакет, удочка-уточка, гладит-глядит и др.(с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в - на , у – за, над - под, с - на, к - от и др. Например: положи книгу на парту, положи книгу в парту, встань у парты, зайди за парту, поддержи руку над партой, а теперь – под партой и т.д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчетом о действии (Что ты делал?).

Прослушивание заданий, записанных на магнитофонной ленте. Выполнение каждого задания. Например: Наташа, подойди к доске и напиши свое имя; Миша, выйди к доске и допиши её фамилию; Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свое имя и свою фамилию и т.д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку. Коля сделал

маленькую скамейку.; Дети слепили во дворе снеговичка. Дети вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи.

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приемы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке (сначала - двух Егоров, потом – трех на одном выдохе (Как на горке на пригорке стояли 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка и т.д.)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: веселое, грустное, удивленное, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 классе)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй»,

«здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите....», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома»: «Алло! Алло!», «С Днем рождения!»

«Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросенка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето»

«Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал». «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев»

«Я в мире природы»: «У меня есть щенок!»

**Тематическое планирование
уроков речевой практики в 2 классе**

1 четверть - 9 учебных недель, 18 часов

Номер урока	Тема	Количество часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме
1.	Добро пожаловать!	4	<p>1. Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие»)</p> <p>2. Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы)</p> <p>3. Актуализация правил поведения при знакомстве.</p> <p>4. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, в произнесении реплик приветливым тоном.</p> <p>5. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик.</p> <p>6. Ролевые игры по теме</p> <p>7. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план.</p>
2.			
3.			
4.			
5.	Истории о лете	4	<p>1. Ведение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений,</p>
6.			
7.			
8.			

			<p>ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями)</p> <p>2. Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).</p>
9.	Три поросенка	3	<p>1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки – «звуковое письмо»)</p> <p>2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>3. Разучивание песенки из сказки</p> <p>4. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»)</p> <p>5. Инсценирование сказки</p> <p>6. Обобщающая беседа</p>
10.			
11.			
12.	Расскажи мне о школе	4	<p>1. Введение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций)</p> <p>2. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах</p>
13.			
14.			
15.			

			<p>знакомства и приветствия старших и ровесников.</p> <p>3. Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был»)</p> <p>4. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации.</p>
16.	Вспоминаем	3	<p>1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.)</p> <p>2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации)</p> <p>3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультимедийного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»)</p> <p>4. Инсценирование сказки</p>
17.	любимые сказки		
18.	<i>(сказка, которая станет темой данного урока, выбирается учителем из сказок, которые уже знакомы учащимся, вызывали у них интерес, но не были темой урока «Речевой практики»)</i>		

2 четверть - 7 учебных недель, 14 часов

Номер урока	Тема	Количество часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме	
1.	Алло! Алло!	4	1. Введение в тему (беседа на основе личного опыта учащихся, рассматривание иллюстраций).	
2.			2. Выявление умений учащихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, сотовый, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «ждите» и «занято», ответы операторов мобильных сетей.	
3.				3. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. при (беседа с элементами рассказа) .
4.				
			5. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов)	
			6. Ролевые игры по теме	

			ситуации
5.	С Днем рождения!	4	<p>1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта учащихся,)</p> <p>2. Разучивание чистоговорки</p> <p>3. Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения учащимися</p> <p>4. Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому.</p> <p>5. Моделирование диалогов на основе иллюстраций.</p> <p>6. Ролевые игры по теме ситуации.</p> <p>7. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план</p>
6.			
7.			
8.			
9.	Новогодняя сказка	3	<p>1. Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя)</p> <p>2. Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы.</p> <p>3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.</p> <p>4. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.</p>
10.			
11.			
12.	Новогодний карнавал	3	<p>1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)</p> <p>2. Приглашение гостей на карнавал</p>
13.			
14.			

			<p>(устно и распространение письменных приглашений)</p> <p>3. Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике.</p> <p>4. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»</p>
--	--	--	---

3 четверть - 10 учебных недель, 20 часов

Номер урока	Тема	Количество часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме
1.	Дежурство	4	1. Ведение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя)
2.			2. Разучивание чистоговорки
3.			3. Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации)
4.			4. Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. 5. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией. 6. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации. 7. Ролевые игры по теме 8. Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)
5.	У меня есть	4	1. Ведение в тему (подбор слов, точно

6.	щенок!		характеризующих щенков на
7.			иллюстрациях, выбор картинки, точно
8.			соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение»,)
			2. Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.
			3. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)
			4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.
			6. Моделирование диалогов.
			7. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации
			7. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
9.	Пошли в столовую!	4	1. Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)
10.			2. Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание.
11.			3. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)
12.			4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.
			6. Моделирование диалогов.
			7. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.)
			8. Коллективное составление рассказа

			по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
13.	«Красная Шапочка»	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) 2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) 5. Инсценирование сказки 6. Обобщающая беседа
14.			
15.			
16.			
17.	Я поздравляю тебя! (Место уроков по данной теме в последовательности уроков 3 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта)	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинке, из двух, произнесенных учителем) 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов 4. Создание видеопоздравления
18.			
19.			
20.			

4 четверть - 7 учебных недель, 16 часов

Номер урока	Тема	Количество часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме
1.	Я записался в кружок!	4	1. Ведение в тему (работа с иллюстрациями). 2. Тренировочные упражнения в интонировании предложений. 3. Игра «Живое предложение» 4. Конструирование возможных диалогов в ситуации записи в кружок (студию, секцию). 5. Моделирование диалогов. 6. Ролевые игры по теме. 7. Коллективное составление рассказа по теме с опорой на план.
2.			
3.			
4.			
5.	Вспоминаем любимые сказки	4	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки и др.) 2. Игра «Вспоминаем сказки» 3. Закрепление содержания знакомых сказок (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов, коллективное рассказывание) 5. Инсценирование сказки (вариант: творческая работа «Наша сказка») 6. Обобщающая беседа
6.			
7.			
8.			
9.	Скоро лето!	4	1. Введение в тему (работа с иллюстрацией) 2. Актуализация личного опыта школьников: беседа с элементами рассказывания. 3. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик –
10.			
11.			
12.			

			<p>ученик.</p> <p>4. Ролевые игры по теме</p> <p>5. Составление рассказа «Ура, каникулы!» с опорой на картинный план.</p>
13.	<p>Поклонимся памяти Героев <i>(Место уроков по данной теме в последовательно сти уроков 4 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая)</i></p>	4	<p>1. Введение в ситуацию</p> <p>2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией</p> <p>3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>4. Создание видеопоздравления</p>
14.			
15.			
16.			

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты, ожидаемые после 2 года обучения:

Достаточный уровень:

- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на магнитофонной пленке;
- использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответа у товарищей;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;
- уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, сотрудников, часто взаимодействующих с детьми в школе, ближайших родственников;
- слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинный - символический план.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции, ~~данной учителем;~~
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- знать свое имя и фамилию, адрес дома, ~~объяснять, как можно доехать или~~ ~~дойти до школы и дома~~ маршрут до школы и дома;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

Личностные результаты, ожидаемые после 2 года обучения:

- 1) Зарождение представлений о праздниках личных и государственных, связанных с историей страны.
- 2) Практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын-дочь, воспитанник, одноклассник и др.).
- 3) Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей

через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения.

4) Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2 года обучения).

5) Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2 года обучения).

Список учебно-методического материала для работы на уроках «Речевая практика»:

1. Речевая практика. Учебник.
2. С.В. Комарова «Речевая практика. Методические рекомендации к учебникам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обучающимся по адаптированным основным общеобразовательным программам»

